Приложение к решению

Методического совета №2/7 от 26.03.2018

# ЛИСТ покомпонентной оценки учебного занятия

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФИО педагога \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Класс \_\_\_\_ «\_\_\_»
3. Дата проведения \_\_\_\_.\_\_\_\_. 20\_\_\_\_ (место в расписании \_\_\_, смена \_\_)
4. Предмет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

  | 5. Тема учебного занятия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 6. Тип учебного занятия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7. Цель посещения/проведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (обмен опытом, открытое занятие, внутренний контроль) |

**Качественная шкала оценивания:**1. Оценивание уровня проведения учебного занятия определяется степенью соответствия результатов работы педагога требованиям должностных инструкций в условиях применения профессионального стандарта. 2. Оценивание уровня проведения учебного занятия проводится по шкале от 1 до 5 баллов.Оценка определяется, исходя из формулы: «более высокий балл соответствует большей выраженности критерия» (при условии, что 3 балла соответствуют норме).

1. Максимальный балл – 100, допустимое значение для принятия экспертного решения – 50.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Параметр/критерий**  | **Шкала оценки**  | **Примечания,** касающиеся конкретизации используемых форм, методов и пр. |
| *1*  | *2*  | *3 (норма)*  | *4*  | *5*  |
| **1. Целевой компонент**  |  |  |
| 1.1. Обоснованность цели (целей) учебного занятия (с учетом программных требований; содержания материала; места учебного занятия в системе учебных занятий по данной теме; с учетом реальных учебных возможностей обучающихся (подготовленности класса))  |   |   |   |   |   |   |
| 1.2. Взаимосвязь цели учебного занятия с целями других занятий по данному разделу, учебно-тематическому плану. Целевая прогрессия с учетом прогноза на конечный результат обучения.  |   |   |   |   |   |   |
| 1.3. Формы и методы доведения цели (целей) до всех обучающихся. Целесообразность их применения.  |   |   |   |   |   |   |
| 1.4. Вовлечение всех обучающихся в процесс постановки цели учебного занятия, актуализации цели занятия**[[1]](#footnote-1)**  |   |   |   |   |   |   |
| 1.5. Педагог находит ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивает его понимание и переживание обучающимися[[2]](#footnote-2).  |   |   |   |   |   |   |
| **Итого:**  |   |   |
| **2. Содержательный компонент**  |  |  |
| 2.1. Соответствие содержания учебного занятия требованиям реализуемой рабочей программы и цели(целям) учебного занятия  |   |   |   |   |   |   |
| 2.2. Логичность изложения содержания на учебном занятии. Логическая последовательность и взаимосвязь этапов урока  |   |   |   |   |   |   |
| 2.3. Соответствие уровня сложности материала уровню сложности изложения материала в учебниках, учебных пособиях и т.п.  |   |   |   |   |   |   |
| 2.4. Доступность изложения содержания на учебном занятии: соответствие уровня сложности материалов учебного занятия реальным учебным возможностям всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании**.** Связь содержания урока с потребностями и интересами ученика[[3]](#footnote-3)  |   |   |   |   |   |   |
| 2.5.Практическая направленность содержания учебного занятия на формирование универсальных учебных действий.  |   |   |   |   |   |   |
| **Итого:**  |   |   |
| **3. Процессуальный компонент**  |  |
| 3.1. Целесообразность отбора и использования методов, форм, приемов и средств обучения на учебном занятии (с учетом темы, цели и содержания занятия, возможностей учебно-материальной базы). Признание обучающегося носителем субъективного опыта[[4]](#footnote-4)  |   |   |   |   |   |   |
| 3.2. Использование активных форм5 и методов обучения, в том числе выходящих за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты и т.п.Использование специальных подходов к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся  |   |   |   |   |   |   |
| 3.3. Использования средств обучения (наглядных пособий6, раздаточного материала, учебных пособий, технических средств и т.д. с учетом личностных особенностей обучающихся). Использование наглядного материала: в качестве иллюстрирования, для эмоциональной поддержки, для решения обучающих задач. Рациональность использования оборудования кабинета  |   |   |   |   |   |   |
| 3.4. Организация педагогом самостоятельной работы (характер поставленных заданий, виды самостоятельной работы, степень сложности, вариативность, индивидуальный подход к проектированию содержания самостоятельной работы, инструктаж). Организация обратной связи (рефлексии) с обучающимисяво время учебных занятий[[5]](#footnote-5)  |   |   |   |   |   |   |
| 3.5. Педагогическая техника преподавателя (темп речи, дикция, эмоциональность изложения, точность использования специальной терминологии, приемы влияния на обучающихся)  |   |   |   |   |   |   |
| **Итого:**  |   |   |
| **4. Результативный**  |  |
| 4.1. Степень достижения поставленной цели учебного занятия. Самоанализ педагогом эффективности учебного занятия.  |   |   |   |   |   |   |
| 4.2.Степень активности обучающихся при освоении материала учебного занятия  |   |   |   |   |   |   |
| 4.3.Оценочная деятельность педагога (способы организации и осуществления контроля (оценки) текущих результатов освоения образовательной программы)[[6]](#footnote-6). Объективная оценка знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с их реальными учебными возможностями  |   |   |   |   |   |   |
| 4.4.Удовлетворенность обучающихся результатами учебного занятия(на основе проведенной педагогом рефлексии)[[7]](#footnote-7). Формирование навыков самоконтроля и самооценки.  |   |   |   |   |   |   |
| 4.5.Методика организации домашней работы обучающихся[[8]](#footnote-8)  |   |   |   |   |   |   |
| **Итого:**  |   |   |

* 1. Санитарно-гигиенические условия проведения учебного занятия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1. Психологическое состояние обучающихся (готовность к уроку, собранность, настроение и его причины, эмоциональный отклик на происходящее)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Краткий конспект урока с комментариями, замечаниями, рекомендациями** (заполняется по желанию эксперта)

|  |  |
| --- | --- |
| *Этапы урока, его краткое содержание*  | *Комментарии, замечания, рекомендации*  |
|  |  |

Эксперт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

*подпись ФИО, руководитель методического объединения, коллега, самооценка (нужное подчеркнуть)*

1. *Традиционный* (цель и задачи педагог ставит сам); *переход* (обучающиеся привлекаются к постановке целей и задач на учебное занятие, но обобщение делает педагог); *современный* (обучающиеся самостоятельно выходят на цели и задачи учебного занятия) [↑](#footnote-ref-1)
2. Формирование положительной мотивации к обучению [↑](#footnote-ref-2)
3. Формирование положительной мотивации к обучению [↑](#footnote-ref-3)
4. *Традиционный* (не учитывается личный опыт); *переход* (педагог интересуется опытом обучающихся, но не учитывает его); *современный* (личный опыт учитывается) 5*Традиционный* (фронтальная); *переход* (сочетание фронтальной и групповой); *современный* (преобладание групповой, парной работы) 6Применение наглядности, соответствующей нормам (величина букв, их цвет, четкость написания) [↑](#footnote-ref-4)
5. Формирование положительной мотивации к обучению [↑](#footnote-ref-5)
6. *Традиционный* (педагог оценивает по конечному результату); *переход* (оценивает частично педагог и обучающийся); *современный* (преобладает оценка и самооценка) [↑](#footnote-ref-6)
7. Формирование положительной мотивации к обучению [↑](#footnote-ref-7)
8. *Традиционный* (одинаково для всех); *переход* (частичная вариативность); *современный* (задание по выбору, вариативность, возможность выбора домашнего задания)

 [↑](#footnote-ref-8)