# Полугодовая контрольная работа по английскому языку 8 класс

**План стандартизированной контрольной работы**

Для определения уровня подготовки учащихся в контрольной работе используются задания двух уровней – базовый и повышенный. Уровень сложности заданий определяется сложностью языкового материала и проверяемых умений, а также типом задания.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **задани я** | **Блок**  **заданий (содержат ельная линия)** | **Проверяемый планируемый результат** | **Уровень сложнос ти** | **Тип**  **задания** | **Время выполне ния (мин)** | **Максим альный балл** |
|  | **Письменная часть** | | | | | |
| 1 | Коммуник ативные умения (вид речевой  деятельнос ти -  **аудирован ие**) | Понимание основного содержания прослушанного текста | Базовый/ повышен ный | Задания с выбором ответа | 10 | 10 |
| 2 | Коммуник ативные умения (вид речевой  деятельнос ти - **чтение**) | Понимание основного содержания прочитанного текста | Базовый/ повышен ный | Задания на установлен ие соответст- вия | 7 | 7 |
| 3 | Языковые средства (граммати ка) | Грамматические навыки в соответствии с коммуникативно й задачей в коммуникативно значимом  контексте | Базовый/ повышен ный | Задание с записью краткого ответа | 8 | 9 |
| 4 | Коммуник ативные умения (вид речевой  деятельнос ти –  **письменн ая речь**) | Написание личного письма | Повышен ный | Написание личного письма | 20 | 10 |
|  |  |  |  |  | 45 мин | 36  баллов |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Устная часть** | | | | | |
| 5 | Коммуник ативные умения (вид речевой  деятельнос ти – **устная речь**) | Тематическое монологическое высказывание в соответствии с коммуникативно й задачей | базовый | Задание с развернут ым ответом | 1, 5  минуты на подготов ку и 1,5-  2 минуты на ответ. Итого: 3,5  минуты | 10 |
|  |  |  |  |  |  | **Общий**  **балл 46** |

Выполнение контрольной работы начинается с задания по аудированию. В блоке заданий по аудированию используется аутентичный текст. Аудиозапись включается два раза.

В блоке заданий по чтению используется аутентичный текст - Тематическое содержание текстов для аудирования и чтения определяется предметным содержанием речи, представленном в стандарте основного общего образования по иностранному языку и Примерных программах по иностранным языкам.

В заданиях на проверку языковых навыков (лексика и грамматика) учащиеся выполняют тест с записью краткого ответа.

Задание письменной речи – написание личного письма. Объём письменного высказывания – 80-100 слов.

Тематика задания устной речи – тематическое монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей. Учащимся предлагается построить монологическое высказывание в соответствии с предложенным планом

# Система оценивания выполнения отдельных заданий и контрольной работы в целом

За верное выполнение каждого задания с выбором ответа и с кратким ответом ученик получает 1 балл.

# Перевод баллов в отметку

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Количество баллов | Цифровая отметка | Уровневая шкала |
| 42-46 | 5 | Повышенный |
| 33-41 | 4 |
| 22-32 | 3 | Базовый |
| Менее 22 | 2 | Недостаточный |

**Listening**

# Listen to a story about two friends. Say if the statements are True (T), False (F) or Not Stated (NS). You will hear the text twice. Use the table below to write your answers.

1. Ted and Sam often met after they left school.
2. They met in a big hotel because they were at a business meeting.
3. Ted has got three sons now.
4. Ted and Sam decided to meet at the restaurant because they wanted to talk more.
5. When they met at the restaurant, they started talking about their families.
6. They both think that television is bad for people.
7. When they were young, they didn`t watch television.
8. Sam`s and Ted`s children are of the same age.
9. Ted and Sam want to go into the town to see a film the next day.
10. Television is bad for Ted`s and Sam`s children now because they don`t do their homework.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

# Reading

Read the text and match them with the headings. There’s **one extra heading**.

1. A hard working child
2. The popularity of novels
3. Source of inspiration
4. Education
5. Real social benefit
6. Everlasting memory
7. Recognition
8. Family in trouble
9. Charles Dickens can be considered the first celebrity author in the world. He had become popular by the age of 25 and he was treated just like rock stars and movie stars are treated today. Everywhere he went, there were crowds of people cheering him, shaking his hand, and asking for his autograph. His fans in the US even cut bits of fur from his coat for souvenirs. He was so famous that when he died at the age of 58 he was buried at Westminster Abbey.
10. Dickens's life was much like that of his many characters, a rags­ to-riches story. Born in Portsmouth on the 7th of February, 1812, he was the second of eight children. When he was 10 years old his family moved to London. But there were serious money problems and his father went to prison for debt. His family later joined him. It was common in those days for the family of a debtor to live with him in prison.
11. Charles was taken out of school and sent to work in a blacking factory where he put labels on bottles of shoe polish. He worked long hours for very little money and lived away from his family, alone in London. Charles never forgot this, and many of his novels are about the bad treatment and suffering of children. Even as a famous and successful adult, he carried a deep memory of the grief, humiliation and hopelessness he had felt.
12. British people in the 19th century loved novels. Some educated people, especially women, had lots of time to read. Long novels usually came out as cheap

episodes, once a month and readers couldn't wait for the next episode of their favourite author. Charles Dickens' novels were funny and exciting, but they had a very serious message. He described the hard life of poor people and attacked injustice, hypocrisy and other social ills of Victorian England. Dickens often wrote about real people and real events.

1. When the rich read his books, they began to understand the terrible social problems which exiled at that time. His novels were so powerful that Parliament sometimes passed laws to change things for the better. For example, after publishing Nicholas Nickleby, some of the cruel boarding schools in England were closed down. Charles Dickens's most autobiographical novel is David Copperfield. Its hero goes through many of the same experiences as Dickens and eventually becomes a successful writer. Dickens said that David Copperfield was his favourite novel.
2. London was Dickens's muse. Throughout his life, he both loved and hated the city. When he was a boy, it filled him with horror and wonder. As a man, he regularly walked ten to twenty miles across the city, working out his plots. The city always inspired him, and when he was away from it he often found it difficult to work. He called it his "magic lantern", and it never failed to spark his imagination. Dickens's novels tell us more about Victorian London than most history books. He had a wonderful memory for detail. His descriptions of prisons, slums, workhouses, dark narrow streets and fog-covered bridges have given us some of our strongest impressions of 19th-century London.
3. Dickens is read and remembered today for the unique characters he created. When Dickens created his characters, he often ran to the mirror and acted out their movements and facial expressions. Probably that's why they are so memorable. All in all, Dickens created 989 characters during his literary career! Dickens is as popular today as he was during his lifetime. To mark his birthday, there are celebrations all over the English-speaking world performances, exhibitions, festivals and even parades.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Text | A | B | C | D | E | F | G |
| Heading |  |  |  |  |  |  |  |

# USE OF ENGLISH

**Task 1**

# Complete the text with correct grammar forms of the words given in the right.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.  2.  3.  4.  5. | Coming out from the mountain pass we travelled among the fields in the great plain. Soon we entered the city through one of its four gates. The flat roofs of the houses on either side of the streets with people. They threw flowers to us and cried, “Welcome, princess! Welcome, princes of the Otomie!”  When we the great square, crowds of people greeted the princess with such loud shouts that it seemed as if the earth shook with the sound. They greeted  too, by touching the ground with their right hands, but I | COVER CROWD  REACH I |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 6.  7.  8.  9. | think the horse I rode aroused curiosity than myself.  Most of them a gorse before and looked at it with fear. Suddenly Otomie asked me: “Do you believe that the Spaniards ?”  “I fear you right”, she answered | GREAT  NEVER SEE RETURN BE  SAD |

**Личное письмо**

You have received a letter from your English-speaking pen friend, James.

*… You know I’d love to have a new bike and had already chosen one. My parents say it’s expensive…. I think I should have some job to get the money I need.*

*What do you think about teenagers having a job? Do you work? What jobs do find suitable for teenagers?*

Write a letter to James (80 words) and answer his 3 questions. You have 20

minutes to do this task.

# Критерии оценивания выполнения задания

**«Личное письмо по заданной теме» (максимум 10 баллов)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Баллы** | **Решение коммуникативной задачи** | | |
| **К1** | **К2** | **К3** |
| **3** | **Задание выполнено полностью**: даны полные и точные ответы на три заданных вопроса.  С учетом цели письменного высказывания и адресата правильно выбрано стилевое оформление письма: обращение, завершающая фраза и подпись.  Соблюдены принятые в языке нормы вежливости: есть благодарность, упоминание о предыдущих контактах, выражена надежда на будущие  контакты |  | Используемый  словарный состав и грамматические  структуры  соответствуют уровню сложности задания;  допускается не  более 2 языковых ошибок |
| **2** | **Задание выполнено**: даны ответы на три заданных вопроса, НО на один вопрос дан неполный ответ.  Есть 1–2 нарушения в стилевом | Текст логично выстроен и верно  разделён на абзацы;  правильно использованы языковые средства для | Используемый  словарный состав и грамматические  структуры не  полностью |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | оформлении письма И/ИЛИ в соблюдении норм вежливости | передачи логической связи, структурное оформление текста соответствует  нормам письменного этикета, принятым в стране  изучаемого языка | соответствуют уровню сложности задания;  допускается не более 4 языковых  ошибок |
| **1** | **Задание выполнено частично**: даны ответы на заданные вопросы, НО на два вопроса даны неполные  ИЛИ неточные ответы ИЛИ ответ на один вопрос отсутствует.  Допущено более 2 нарушений в стилевом оформлении письма И/ИЛИ в соблюдении норм  вежливости | Текст не всегда логичен (не более 2 логических ошибок) ИЛИ допущены ошибки при использовании средств логической связи (не более 2 ошибок),  И/ИЛИ при делении на абзацы ИЛИ имеются нарушения (не более 2 нарушений) в структурном  оформлении текста письма | Использованный  словарный состав и грамматические  структуры не полностью  соответствуют уровню сложности задания;  допускается не более 5 языковых  ошибок |
| **0** | **Задание не выполнено**: отсутствуют ответы на два вопроса ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму | Текст выстроен нелогично (допущено 3 и более логических ошибок) ИЛИ допущены ошибки при использовании  средств логической связи (3 и более ошибок) ИЛИ отсутствует деление на абзацы ИЛИ допущены ошибки (3 и более) в  оформлении письма | Использованный  словарный состав и грамматические  структуры не соответствуют  уровню сложности задания; допущено более 5 языковых ошибок |

Если критерий «Решение коммуникативной задачи» оценивается на 0 баллов, дальнейшие аспекты не рассматриваются, и вся работа оценивается в 0 баллов.

**Speaking**

# You are going to give a talk about crime in Chelyabinsk region. You will have to start in 3 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences).

**Remember to say:**

* what place our region has in the rating of crime of Russian regions, why
* what crimes people commit in Chelyabinsk region
* what the police do to solve the problem of crime in Chelyabinsk region and if it is effective in your opinion

# Use the information in the table below:

***Statistics of crime 2016***

|  |  |
| --- | --- |
| Rating of crime in Russian regions | *Moscow-* about 144 000 crimes  *Moscow region –* about 86 000 crimes |

|  |  |
| --- | --- |
|  | *Krasnodar region -* about 66 000 crimes *Bashkortostan-* about 65 000 crimes *Chelyabinsk region-*64 576 crimes *Rostov region* -……… |
| Types of crimes in Chelyabinsk: | Theft- 40% Murder-1.9%  Armed robberies-3.4% Others …. |
| Number of CCTV cameras in  Chelyabinsk | more than 130 |
| Policemen on the motorbikes in  Chelyabinsk | 16 |

# You have 3 minutes to prepare.

**Оценивание ответа учащегося**

Критерии оценивания выполнения задания

«Монологическое высказывание»

Таблица 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Баллы** | **Решение коммуникативной задачи** | **Организация текста** | **Лексико- грамматическое оформление**  **текста** | **Фонетическая сторона речи** |
| 3 | **Задание выполнено** |  | Использованный |  |
|  | **полностью**: цель | словарный запас, |
|  | общения достигнута. | грамматические |
|  | **Объем высказывания** | структуры, |
|  | **не менее 10-12 фраз** | соответствуют |
|  |  | поставленной |
|  |  | задаче. |
|  |  | Допускается не |
|  |  | более 2 лексико- |
|  |  | грамматических |
|  |  | ошибок. |
| 2 | **Задание выполнено.** | Высказывание | Использованный | Фонетическое |
|  | **Цель общения** | логично, имеет | словарный запас, | оформление |
|  | **достигнута, но тема** | завершенный | грамматические | высказывания |
|  | **раскрыта не** | характер. | структуры, | соответствуют |
|  | **полностью.** | Имеется | соответствуют | поставленной |
|  | **Объем высказывания** | вступительная | поставленной | задаче. |
|  | **8-9 фраз** | часть и | задаче. | Допускается не |
|  |  | заключительная | Допускается не | более |
|  |  | часть. | более 3 лексико- | 3 негрубых |
|  |  |  | грамматических | фонетических |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ошибок. | ошибок. |
| 1 | **Задание выполнено** | Высказывание | Использованный | Допускается не |
|  | **частично**: цель общения | в основном | словарный запас, | более |
|  | достигнута частично. | логично | грамматические | 4 негрубых |
|  | **Объем высказывания** | и имеет | структуры, | фонетических |
|  | **6-7 фраз** | достаточно | соответствуют | ошибок. |
|  |  | завершённый | поставленной |  |
|  |  | характер, но | задаче. |  |
|  |  | вступительная | Допускается не |  |
|  |  | (или | более 4 лексико- |  |
|  |  | заключительная) | грамматических |  |
|  |  | часть | ошибок. |  |
|  |  | отсутствует. |  |  |
| 0 | **Задание не выполнено:** | Высказывание | Понимание | Допущено |
|  | цель общения | нелогично. | высказывания | более 5 |
|  | не достигнута: | Вступительная и | затруднено из-за | фонетических |
|  | **Объём высказывания:** | заключительная | многочисленных | ошибок. |
|  | **5 и менее фраз** | часть | лексико- |  |
|  |  | отсутствует. | грамматических |  |
|  |  |  | ошибок (5 и |  |
|  |  |  | более). |  |