# Полугодовая контрольная работа 9 класс

**План стандартизированной контрольной работы**

Для определения уровня подготовки учащихся в контрольной работе используются задания двух уровней – базовый и повышенный. Уровень сложности заданий определяется сложностью языкового материала и проверяемых умений, а также типом задания.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ зада ния** | **Блок заданий (содержательная линия)** | **Проверяемый планируемый результат** | **Уровень сложност и** | **Тип задания** | **Время выпол нения**  **(мин)** | **Макси мальн ый**  **балл** |
| 1. | Коммуникативные умения (вид речевой  деятельности –  **аудирование**) | Понимание основного содержания прослушанного  текста | Базовый | Задание с выбором ответа | 4 | 4 |
| Понимание запрашиваемой информации в прослушанном  тексте | Повышен ный | Задание на установление логической последователь  ности | 4 | 6 |
| 2. | Коммуникативные умения (вид речевой  деятельности –  **чтение**) | Понимание основного содержания прочитанного текста | Базовый | Задание на установление соответствия | 5 | 6 |
| Понимание основного содержания прочитанного текста | Повышен ный | Задание с выбором ответа | 4 | 4 |
| 3. | Языковые средства (**грамматика**) | Грамматические навыки  употребления нужной морфологической формы слова в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно  значимом контексте | Базовый | Задание с записью краткого  ответа | 2 | 5 |
| Повышен ный | Задание с записью краткого ответа | 2 | 2 |
| 4. | Языковые  средства (**лексика**) | Лексико-  грамматические навыки | Базовый | Задание с  записью краткого | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | употребления слова в коммуникативно значимом контексте |  | ответа |  |  |
| Повышен ный | Задание с записью  краткого ответа | 2 | 2 |
| 5. | Коммуникативные умения (вид речевой  деятельности –  **письменная речь**) |  | Повышен ный | Написание личного письма | 20 | 10 |
| Общее время выполнения письменной части | | | | | 45 мин. | |
| Общий балл за выполнение письменной части | | | | | | 42 |
| 6. | Коммуникативные умения (вид речевой  деятельности –  **устная речь**) | Тематическое монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей | Базовый | Задание с развернутым ответом | Время на подгот овку – 1,5 мин Время на ответ - 1,5 – 2  мин |  |
| Общий балл за выполнение устной части | | | | | | 10 |
| Общий балл | | | | | | 52 |

Выполнение контрольной работы начинается с задания по аудированию. В блоке заданий по аудированию используется аутентичный текст. Аудиозапись включается два раза. В задание по аудированию 1 включены задания на множественный выбор, которые позволяют оценить умение услышать и понять запрашиваемую информацию в звучащем тексте. Учащиеся выбирают верный ответ (из трёх предложенных). Ответ на каждое задание записывается в виде буквы. В задание по аудированию 2 включены задание на установление логической последовательности.

Тематическое содержание текстов для аудирования и чтения определяется предметным содержанием речи, представленном в стандарте основного общего образования по иностранному языку и Примерных программах по иностранным языкам.

В заданиях на проверку языковых навыков (грамматика) учащиеся выполняют подстановку в текст слов в правильной грамматической форме. В бланке записывается только форма данных слов прописными буквами под соответствующим номером. В задании на проверку языковых навыков (лексика) учащиеся выполняют подстановку в текст слов в правильной грамматической форме. В бланке записывается только форма данных слов прописными буквами под соответствующим номером Время на выполнение задания – 10 минут.

Тематика задания письменной речи - социально-бытовая сфера общения. Учащиеся должны написать личное письмо. Время на выполнение задания – 20 минут.

Тематика задания устной речи – «Мои любимые книги». Учащимся предлагается ответить на три вопроса.

# Система оценивания выполнения отдельных заданий и контрольной работы в целом

За верное выполнение каждого задания с выбором ответа и с кратким ответом ученик получает 1 балл. Если в кратком ответе сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным.

# Перевод баллов в отметку

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Количество баллов** | **Цифровая отметка** | **Уровневая шкала** |
| 45 -52 | 5 | Повышенный |
| 37-44 | 4 |
| 26-36 | 3 | Базовый |
| 25 и менее | 2 | Недостаточный |

**LISTENING**

# Task 1. Listen to the text and choose the correct variant. Use the table for your answers. You have 2 minutes to read the task.

* 1. Chinese people eat a lot of because it brings them good luck.
     1. sweets
     2. sea food
     3. cakes
  2. Scottish people clean their houses before the New Year because

1. their houses are dirty
2. they haven’t got enough time during the year
3. they follow the tradition
   1. Chinese people celebrate the New Year
4. on the particular day of the year
5. at the same time with the whole world
6. on the special day according to the moon calendar
   1. Julia’s parents present her some money because
7. she hasn’t a husband yet
8. she is still a child
9. she needs it

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вопрос | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Утверждение |  |  |  |  |

# Task 2. Listen to the text again and put the statements in logical order

1. There’s no constant date for New Year celebration in China.
2. The first guest comes to a Scottish house at the beginning of the year.
3. There is a special colour that brings luck.
4. Clean houses are the symbol of luck in Scotland.
5. It’s necessary for Chinese people to eat traditional food on New year.
6. The Scots open house doors on the 31st of December to see New Year in.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Утверждение |  |  |  |  |  |  |

# Reading

Read the text and match them with the headings. There’s **one extra heading**.

1. The place giving inspiration.
2. A scary place
3. A new unusual place
4. A very expensive place
5. The place enjoyable for everybody
6. The shelter for the traders
7. Change of owners
   1. In the middle Ages, Covent Garden was a vegetable field known as ‘convent garden’. It supplied food to the nuns of the nearest convent of St. Peter. In 1540, King Henry VIII seized the lands of the monasteries and convents. He used the field to train is falcons. A man of little patience, the King soon got tired of this and the land was given to John Baron Russell, the first earl of Bedford. In 1632, the 4th Earl of Bedford, Francis Russell, asked Inigo Jones, the most important architect of the day, to build a fashionable district there. This is how Covent Garden became the scene of the first experiment of town planning in London.
   2. Inigo Jones created an Italianstyle square, surrounded by arcaded buildings and dominated by the church of St. Paul. It became the first public square in the country. Londoners, used to narrow winding streets, were amazed. This new square was a public one – and meant to be so. But this actually led to its downfall. Rich people who lived in the houses around the square soon began to get tired of all sorts of London underworld under their windows. Also, they didn’t like the fruit and vegetable market which had just appeared in the square.
   3. When the Great Fire of London destroyed the markets in 1966, many businesses moved to Covent Garden. The market kept growing and growing until it occupied the whole square. The main building in the square we see today was built in 1830 by Charles Fowler, but it didn’t then have a glass roof – that came in the 1870s. Gradually, other market buildings were added. It was a busy, buzzy and colourful place. The market existed until 1973 but then was moved to another district of London.
   4. The unique atmosphere of Covent Garden has always attracted writers, poets, painters and actors to this part of London William Hogarth, Jonathan Swift, Dr Johnson and Henry Fielding often visited the area’s many fashionable coffee houses. Many painters and actors lived there. Charles Dickens often visited Covent Garden. “When I had nothing to do, I used to go to Covent Garden and stare at pineapples”. George Bernard Shaw set the opening scene of *Pygmalion* in front of St Paul’s Church.
   5. Today, Covent Garden is a popular entertainment and shopping site where there is something for everyone: history, architecture, music, shopping, street theatre and coffee. And there are lots and lots of street performers – musicians, jugglers, mime artists, magicians and fire-eaters. It’s a nice place to walk around because there is no traffic. You will often see well-known actors and musicians walking around, and polite British people try to give them some space and avoid asking autographs. You can spend all day here and feel you’ve had a good time out.
   6. Covent Garden is home to many theatres.

The Royal Opera House, often called simply ‘Covent Garden’ shows performances given by the Royal Opera and the Royal Ballet. Operas are performed in their original languages. The Thetre Royal, Drury Lane, commonly known as ‘Drury Lane’, is the oldest theatre in London. If you buy a ticket, you may get more than you think. 200 years ago actors found a secret room here. In the room there was a skeleton with a dagger in it. Since then many people have seen the ghost. Drury Lane has been called one the world’s most haunted theatres.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Text | A | B | C | D | E | F |
| Heading |  |  |  |  |  |  |

# Повышенный уровень. Задания А6- А9

Прочитайте текст. Определите, какие из приведенных утверждений **А6- А9** соответствуют содержанию текста (**1 – True**), какие не соответствуют (**2 – False**) и о чем в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительно, ни отрицательного ответа (**3 – Not Stated**).

Modern people use various means of transportation to get from one place to another. In the old days people had to travel several days, weeks and months to get to he place they needed. They either went on foot, by coaches driven by horses or on horseback or by boats and so on. Then trams, cars, buses, planes, underground and other means appeared.

Many people like to travel by plane as it is the fastest way of traveling. A lot of people like to travel by train because they can look at passing villages, forests and

fields through windows. Some people like to travel by car. There they can go as slowly or as fast as they like. They can stop when and where they want.

People who live in big cities use various means of transportation to get from one place to another. Londoners use the underground railway. They call it «the tube». London’s underground is the oldest in the world. It was opened in 1863. There was one route at that time, four miles long. Now London’s underground has 277 stations and it is 244 miles long.

London was the first city where trams appeared, but now it is one of the greatest cities in he world where no trams have been used for many years. Londoners prefer buses. London’s buses are double-decked buses. The first bus route was opened in London in 1904 Today there are hundreds of routes there. The interesting thing is that some of the routes remain the same as many years ago.

Londoners use cars. One can see a lot of cars in London streets. When Londoners leave the town, they use trains, ships or planes.

# A6

In old days people used one way of transportation.

1) True 2) False 3) Not stated

# A7

Different people prefer different transport.

1) True 2) False 3) Not stated

# A8

London’s underground is the largest in the world.

1) True 2) False 3) Not stated

**A9**Today Londoners use buses more often than they use trams.

1) True 2) False 3) Not stated

# USE OF ENGLISH

**Task 1**

# Complete the text with correct grammar forms of the words given in the right.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7. | According to recent TV programme, noise pollution is becoming an increasingly serious problem. Background noise such as traffic, police sirens and airplanes year by year, and complains to the police are becoming more and more frequent.  However, for people like Mary Norman, who close to London Heathrow airport, the situation is particularly bad. “It’s becoming very difficult to lead a normal family life,” she an interviewer, “because the planes start first thing in the morning. They make a terrible noise, as you can imagine, and it goes on all day long. Of course I about to it but nobody takes any notice. I’m fed up with here, but unfortunately I can’t afford to move.”  Researchers believe that the problem is getting . They have found that people who to high levels of noise become more aggressive. | GROW LIVE TELL  COMPLAIN LIVE  BAD EXPOSE |

**Task 2**

# Complete the text with correct grammar and lexical forms of the words given in the right.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.  2.  3.  4.  5. | In Europe, France and Italy produce a lot of top quality cheeses. Many of these cheeses, like brie, Roquefort, parmesan and mozzarella, are all over the world. But English cheddar is not considered a top quality cheese. For many people, cheddar is the tasteless orange cheese that you get in McDonald’s hamburgers. In fact, most of the cheese labelled as cheddar is not the real thing. , this situation is changing. More and more people are beginning to understand the value of genuine cheddar cheese.  The tradition of making good quality cheddar cheese was lost in the century. After the Second World War, a lot of food, including cheddar cheese, was mass produced using techniques. | FAME  SIMPLE FORTUNE  TWENTY INDUSTRY |

**Writing**

You have received a letter from your English-speaking pen friend, Peter.

*Yesterday my friends and I discussed our graduation party. It will be in two months and I still don’t know what to wear! Don’t laugh! It is always a big problem for me. At least this choice usually depends on my mood.*

*Could you give me some piece of advice? What style of clothes do you prefer in your everyday life? Does your mother help you to make this choice?*

Write a letter to Peter (100 words) and answer his 3 questions. You have 20

minutes to do this task.

# Критерии оценивания выполнения задания

**«Личное письмо по заданной теме» (максимум 10 баллов)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Баллы** | **Решение коммуникативной задачи** | | |
| **К1** | **К2** | **К3** |
|  | **Задание выполнено** |  | Используемый |
|  | **полностью**: даны полные и | словарный состав и |
|  | точные ответы на три заданных | грамматические |
|  | вопроса. | структуры |
| **3** | С учетом цели письменного | соответствуют |
|  | высказывания и адресата | уровню сложности |
|  | правильно выбрано стилевое | задания; |
|  | оформление письма: | допускается не |
|  | обращение, завершающая фраза | более 2 языковых |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | и подпись.  Соблюдены принятые в языке нормы вежливости: есть благодарность, упоминание о предыдущих контактах, выражена надежда на будущие  контакты |  | ошибок |
| **2** | **Задание выполнено**: даны ответы на три заданных вопроса, НО на один вопрос дан неполный ответ.  Есть 1–2 нарушения в стилевом оформлении письма И/ИЛИ в соблюдении норм вежливости | Текст логично выстроен и верно  разделён на абзацы; правильно использованы языковые средства для передачи логической связи, структурное оформление текста соответствует  нормам письменного этикета, принятым в стране  изучаемого языка | Используемый  словарный состав и грамматические  структуры не полностью  соответствуют уровню сложности задания;  допускается не более 4 языковых  ошибок |
| **1** | **Задание выполнено частично**: даны ответы на заданные вопросы, НО на два вопроса даны неполные  ИЛИ неточные ответы ИЛИ ответ на один вопрос отсутствует.  Допущено более 2 нарушений в стилевом оформлении письма  И/ИЛИ в соблюдении норм вежливости | Текст не всегда логичен (не более 2 логических ошибок) ИЛИ допущены ошибки при использовании средств логической связи (не более 2 ошибок),  И/ИЛИ при делении на абзацы ИЛИ имеются нарушения (не более 2 нарушений) в структурном  оформлении текста письма | Использованный  словарный состав и грамматические  структуры не полностью  соответствуют уровню сложности задания;  допускается не более 5 языковых ошибок |
| **0** | **Задание не выполнено**: отсутствуют ответы на два вопроса ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму | Текст выстроен нелогично (допущено 3 и более логических ошибок) ИЛИ допущены ошибки при использовании  средств логической связи (3 и более ошибок) ИЛИ отсутствует деление на абзацы ИЛИ допущены  ошибки (3 и более) в оформлении письма | Использованный  словарный состав и грамматические  структуры не соответствуют  уровню сложности задания; допущено более 5 языковых ошибок |

Если критерий «Решение коммуникативной задачи» оценивается на 0 баллов, дальнейшие аспекты не рассматриваются, и вся работа оценивается в 0 баллов.

# Speaking

You are going to give a talk about **books**. You will have to start in 1,5 minutes and will speak for not more than 2 minutes.

Remember to say:

* what kind of books you like reading;
* whether reading is still popular with teenagers, and why, or why not;
* what writers and poets of Chelyabinsk region you know.

You have to talk continuously.

# Критерии оценивания выполнения задания

**«Монологическое высказывание по теме** «**Мои любимые книги» (Максимум 10 баллов)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Баллы** | **Решение коммуникативной задачи** | **Организация текста** | **Лексико- грамматическое оформление**  **текста** | **Фонетическая сторона речи** |
| 3 | **Задание выполнено полностью**: цель общения достигнута. **Объем высказывания 10 фраз** |  | Использованный словарный запас, грамматические структуры, соответствуют поставленной задаче. Допускается не более  2 лексико-  грамматических ошибок |  |
| 2 | **Задание выполнено.**  Цель общения | Высказывание  логично, имеет | Использованный  словарный запас, | Фонетическое  оформление |
|  | достигнута, но тема | завершенный | грамматические | высказывания |
|  | раскрыта не | характер. Имеется | структуры, | соответствуют |
|  | полностью. | вступительная и | соответствуют | поставленной |
|  | **Объем** | заключительная | поставленной задаче. | задаче |
|  | **высказывания 8- 9** | часть | Допускается не более | Допускается не |
|  | **фраз** |  | 3 лексико- | более |
|  |  |  | грамматических | 3 негрубых |
|  |  |  | ошибок | фонетических |
|  |  |  |  | ошибок |
| 1 | **Задание выполнено частично**: цель | Высказывание  В основном | Использованный  словарный запас, | Допускается не  более |
|  | общения достигнута | логично | грамматические | 4 негрубых |
|  | частично. | и имеет | структуры, | фонетических |
|  | **Объем** | достаточно | соответствуют | ошибок |
|  | **высказывания 6-7** | завершённый | поставленной задаче. |  |
|  | **фраз** | характер, но | Допускается не более |  |
|  |  | вступительная | 4 лексико- |  |
|  |  | часть отсутствует | грамматических |  |
|  |  |  | ошибок |  |
| 0 | **Задание не выполнено:** цель | Высказывание  нелогично. | Понимание  высказывания | Допущено  более 5 |
|  | общения | Вступительная | затруднено из-за | фонетических |
|  | не достигнута: | часть отсутствует | многочисленных | ошибок |
|  | **Объём** |  | лексико- |  |
|  | **высказывания:** |  | грамматических |  |
|  | **5 и менее фраз** |  | ошибок (5 и более) |  |