**Демоверсия**

**контрольной работы**

**по предметам учебного плана ООП СОО**

**Демонстрационный вариант**

**контрольной работы**

**по русскому языку**

**10 класс**

**Пояснительная записка**

На преподавание русского языка в 10-м классе отводится 2 часа в неделю, всего 70 часов.

Для обучающихся 10 классов промежуточная аттестация по русскому языку проводится в форме итоговой контрольной работы (тест по типу ЕГЭ). Экзаменационный материал для промежуточной аттестации составлен в соответствии с государственными образовательными стандартами и учитывает требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся по русскому языку за курс 10 класса.

Цель промежуточной аттестации – определить уровень сформированности предметных компетенций и предметных умений по русскому языку.

Тестовая работа состоит из 24 заданий. Работа рассчитана на 2 урока.

**Критерии оценивания**

Задания 2-6, 8-14, 16-23 оцениваются 1 баллом.

Задание 1 – 2 балла

Задание 7 – 5 баллов

Задание 15 – 2 балла

Задание 24 – 4 балла

Максимальное количество баллов – 33 балла.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «5» | «4» | «3» | «2» |
| 33-27 | 26-21 | 20-10 | 9-0 |

**Ответы**

№  задания   Ответ

1  3, 5

2   поэтому

3   2

4  гражданство

5   красящими или красящие

6   шестьюстами

7   5,2,6,1,3

8   верховье

9   раскидать, испугать

10   никелевый

11   засмотришься

12   незабываемые

13   зачастую, насколько

14   1,2,4

15  2,3

16   1,2

17   1,2,3,4

18   1,4

19   1,2,3,4

20   1,3,4

21  3,4,5

22   сложно, туго

23  2

24   8,1,5

**Промежуточная аттестация по русскому языку в 10 классе**

*Прочитайте текст и выполните задания 1–3.*

*(1)Если вы посмотрите на карту, то убедитесь, что Сибирь – это более половины территории Российской Федерации, она примерно равна Европе, составляет почти четверть всей Азии и одну пятнадцатую всей суши Земли.*

*(2)Но Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая в мире сокровищница лесных массивов, запасов нефти и газа. (3)Именно <…> в планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание.*

1В каких из приведённых ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте?

1) Сибири, занимающей две пятых пространства Азии, в планах экономического развития России уделяется большое внимание.

2) Сибирь удивляет нас не только своими размерами и уникальностью, но и тем, что это крупнейшая в мире сокровищница полезных ископаемых.

3) В планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание, поскольку в этом регионе сосредоточены огромные природные богатства.

4) В развитии мировой экономики Сибирь занимает особое место, так как этот регион занимает одну пятнадцатую всей суши Земли и здесь сосредоточены огромные природные богатства.

5) Сибири, обладающей огромными природными богатствами, в планах экономического развития России уделяется большое внимание.

2 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово.

однако

поэтому

это

потому что

хотя

3 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ПЛАН. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**ПЛАН**, -а, муж.

1) Чертёж, изображающий на плоскости какую-н. местность, сооружение. П. города. П. здания (изображение его в горизонтальном разрезе).

2) Заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок, последовательность и сроки выполнения работ. Производственный п. Работать по плану. Стратегический п. Календарный п.

3) Взаимное расположение частей, краткая программа какого-н. изложения. П. доклада.

4) Место, расположение какого-н. предмета в перспективе. Передний, задний п. Выдвинуть что-н. на первый п. (также перен.: придать чему-н. важное, существенное значение).

5) Масштаб изображения кого-чего-н. Дать лица крупным планом (в кадре кино или телефильма: на переднем плане, приблизив к зрителю).

6) Область проявления чего-н. или способ рассмотрения чего-н., точка зрения (книжн.). Действие в спектакле развивается в двух планах. В теоретическом плане.

4 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

позвонИм

рвалА

грАжданство

давнИшний

**5** В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

В  неясном,  рассеянном  свете  ночи  открылись  перед  нами  ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЕ и прекрасные перспективы Петербурга: Нева,  набережная, каналы, дворцы.

Хром и марганец являются КРАСОЧНЫМИ веществами, компонентами  многих красок, созданных на основе этих минералов.

ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ  отношения  между  Россией  и  США  были  установлены в 1807 году.    Самыми ГУМАННЫМИ профессиями на земле являются те, от которых

зависят духовная жизнь и здоровье человека.

Успех внешней политики государства во многом зависит от опыта и таланта

ДИПЛОМАТОВ.

6 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ЛЯГТЕ на пол

ИХ работа

горячие СУПЫ

ШЕСТИСТАМИ учениками

ИНЖЕНЕРЫ

7 Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

|  |  |
| --- | --- |
| А) Получив начальное домашнее  образование  в  Москве,  Радищева  зачислили  в  петербургский  Пажеский  корпус.  Б) Все, кто читал пушкинского  «Бориса Годунова», помнит  бродягу Варлаама.  В) Одному из героев романа,  ищущим  смысл  жизни,  открывается путь к внутренней  свободе.  Г) Благодаря повышения уровня  сервиса  в  фирменных  магазинах  стало  больше  покупателей.  Д) Горячо  любящим  родную  культуру предстаёт перед нами  Д.С. Лихачёв в книге «Письмах  о добром и прекрасном». | 1) неправильное  употребление  падежной  формы  существительного с предлогом  2) нарушение  связи  между  подлежащим и сказуемым   3) нарушение  в  построении  предложения  с  несогласованным  приложением  4) ошибка  в  построении  предложения с однородными  членами  5) неправильное  построение  предложения с деепричастным  оборотом  6) нарушение  в  построении  предложения с причастным  оборотом  7) неправильное  построение  предложения  с  косвенной  речью |

8 Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

в..рховье

орнам..нт

отб..рает

к..снулся

выр..стающий

9 Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..встать, пр..милый

под..брать, р..зослал

ра..кидать, и..пугать

пр..уныл, пр..рвать

о..бросить, на..пись

10 Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

никел..вый

достра..вать

приветл..во

привередл..вый

успока..ваться

11 Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

преобразу..мый

распущ..нный

засмотр..шься

сломл..нный

омыва..мый

12 Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

М. Врубель создал сказочно-символический образ девичьей красоты, (НЕ)МЕРКНУЩЕЙ с годами свежести, таинственности и величавости.

Дон в месте переправы далеко (НЕ)ШИРОКИЙ, всего около сорока метров.

По мнению Базарова, роль общества важнее, чем влияние отдельной личности: «Исправьте общество, и болезней (НЕ)БУДЕТ».

Где-то здесь, в нескольких шагах, раздавались (НЕ)ЗАБЫВАЕМЫЕ трели соловья, и тишина наполнялась дивными звуками.

Бунин рисует в рассказе (НЕ)ОПРЕДЕЛЁННУЮ личность, а устоявшийся социальный тип.

13 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(ЗА)ЧАСТУЮ мы даже не представляем, (НА)СКОЛЬКО человеку важно понять, что является для него в жизни главным.

Ни громоотводы, ни вечный двигатель городу Калинову не нужны, ПОТОМУ(ЧТО) всему этому (ПО)ПРОСТУ нет места в патриархальном мире.

Можно (ПО)РАЗНОМУ объяснить сцену словесного поединка Базарова и Павла Петровича, и (ПО)НАЧАЛУ может показаться, что прав нигилист.

ЧТО(БЫ) вернуть Радищева современному читателю, необходимо попытаться беспристрастно оценить его философские взгляды, ТАК(ЖЕ) как и литературное творчество.

(ПО)ВИДИМОМУ, Боттичелли был учеником известного живописца Филиппе Липпи, а ТАК(ЖЕ) флорентийского живописца и скульптора Андреа Верроккио.

14 Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Своеобразие художестве(1)ого мира ра(2)их повестей Н.В. Гоголя связа(3)о с использованием фольклорных традиций: име(4)о в народных сказаниях, полуязыческих легендах и преданиях писатель нашёл темы и сюжеты для своих произведений.

15 Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1) Кто-то терем прибирал да хозяев поджидал.

2) В синтаксическом строе двух поэтических текстов мы можем найти как сходства так и различия.

3) М.В. Ломоносовым было намечено разграничение знаменательных и служебных слов и в дальнейшем это разграничение поддерживалось крупнейшими представителями русской науки.

4) Многие литературоведы и историки вновь и вновь спорят по поводу переписки Гёте с великим русским поэтом А.С. Пушкиным.

5) А.С. Грин мог подробно описать как изгиб реки так и расположение домов как вековые леса так и уютные приморские города.

16 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых предложении должны стоять запятые.

Первая выставка передвижников (1) открывшаяся в 1871 году (2) убедительно продемонстрировала существование в живописи (3) кладывавшегося на протяжении 60-х годов (4) нового направления.

17 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Поздней осенью или зимой на улицах городов появляются стайки то мелодично щебечущих, то резко кричащих птиц. Вот (1) видимо (2) за этот крик и получили птицы своё имя – свиристели, ведь глагол «свиристеть» (3) как считают лингвисты (4) когда-то означал «резко свистеть, кричать».

18 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Идея единого европейского пространства (1) поклонником (2) которой (3) был первый директор Царскосельского лицея Малиновский (4) обрела множество сторонников.

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых  в предложении должны стоять запятые.

После того как прозвучал третий звонок (1) занавес дрогнул и медленно  пополз вверх (2) и (3) как только публика увидела своего любимца (4)  стены театра буквально задрожали от рукоплесканий и восторженных  криков.

**Прочитайте текст и выполните задания 20–25.**

(1)Василий Конаков, или просто Вася, как звали мы его в полку, был  командиром пятой роты. (2)Участок его обороны находился у самого  подножия Мамаева кургана, господствующей над городом высоты, за  овладение которой в течение всех пяти месяцев шли наиболее кровавые бои.

 (3)Участок был трудный, абсолютно ровный, ничем не защищённый, а  главное, с отвратительными подходами, насквозь простреливавшимися  противником. (4)Днём пятая рота была фактически отрезана от остального  полка. (5)Снабжение и связь с тылом происходили только ночью. (6)Всё это  очень осложняло оборону участка. (7)Надо было что-то предпринимать.  (8)И Конаков решил сделать ход сообщения между своими окопами и  железнодорожной насыпью.

 (9)Однажды ночью он явился ко мне в землянку. (10)С трудом втиснул  свою массивную фигуру в мою клетушку и сел у входа на корточки.  (11)Смуглый кудрявый парень, с густыми чёрными бровями и неожиданно  голубыми, при общей его чёрноте, глазами. (12)Просидел он у меня  недолго – погрелся у печки и под конец попросил немного толу – «а то, будь  оно неладно, все лопаты об этот чёртов грунт сломал».

 – (13)Ладно, – сказал я. – (14)Присылай солдат, я дам, сколько надо.

 – (15)Солдат? – он чуть-чуть улыбнулся краешком губ. – (16)Не так-то  у меня их много, чтоб гонять взад-вперёд. (17)Давай мне, сам понесу.  (18)И он вытащил из-за пазухи телогрейки здоровенный мешок.

(19)На следующую ночь он опять пришёл, потом – его старшина, потом –  опять он.

(20)Спустя полторы-две недели нам с капитаном удалось попасть во  владения Конакова, в пятую роту. (21)Сейчас прямо от насыпи, где стояли  пулемёты и полковая сорокапятка, шёл не очень, правда, глубокий,  сантиметров на пятьдесят, но по всем правилам сделанный ход сообщения до  самой передовой.

(22)Конакова в его блиндаже мы не застали. (23)На ржавой, неизвестно  откуда добытой кровати, укрывшись с головой шинелью, храпел старшина, в  углу сидел скрючившись с подвешенной к уху трубкой молоденький связист.  (24)Вскоре появился Конаков, растолкал старшину, и тот, торопливо засунув  руки в рукава шинели, снял со стены трофейный автомат и ползком выбрался

из блиндажа.

(25)Мы с капитаном уселись у печки.

– (26)Ну как? – спросил капитан, чтобы с чего-нибудь начать.

– (27)Да ничего, – Конаков улыбнулся, как обычно, одними уголками губ. – (28)Воюем помаленьку. (29)С людьми вот только сложно…

– (30)Ну с людьми везде туго, – привычной для того времени фразой ответил капитан. – (31)Вместо количества нужно качеством брать. (32)Конаков ничего не ответил. (33)Потянулся за автоматом.

– (34)Пойдём, что ли, по передовой пройдёмся?

(35)Мы вышли. (36)Вдруг выяснилось то, что ни одному из нас даже в голову не могло  прийти. (37)Мы прошли всю передовую от левого фланга до правого,  увидели окопы, одиночные ячейки для бойцов с маленькими нишами для  патронов, разложенные на бруствере винтовки и автоматы, два ручных  пулемёта на флангах – одним словом, всё то, чему и положено быть на  передовой. (38)Не было только одного – не было солдат. (39)На всём  протяжении обороны мы не встретили ни одного солдата. (40)Только  старшину. (41)Спокойно и неторопливо, в надвинутой на глаза ушанке,  переходил он от винтовки к винтовке, от автомата к автомату и давал очередь  или одиночный выстрел по немцам…  (42)Дальнейшая судьба Конакова мне неизвестна – война разбросала нас в разные стороны. (43)Но, когда вспоминаю его – большого, неуклюжего, с тихой, стеснительной улыбкой; когда вспоминаю, как он молча потянулся за автоматом в ответ на слова капитана, что за счёт количества надо нажимать на качество; когда думаю о том, что этот человек вдвоём со старшиной отбивал несколько атак в день и называл это только «трудновато было», мне становится ясно, что таким людям, как Конаков, и с такими людьми, как Конаков, не страшен враг. (44)Никакой! (45)А ведь таких у нас миллионы, десятки миллионов, целая страна.

(По В.П. Некрасову\*)

**\* Виктор Платонович Некрасов** (1911–1987 гг.) – русский писатель, автор произведений о буднях военной жизни.

20 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Подходы к участку обороны у подножия Мамаева кургана днём насквозь

простреливались противником.

2) Василий Конаков был командиром взвода.

3) В пятой роте, которой командовал Конаков, было три человека.

4) Конаков вдвоём со старшиной отбивал по несколько атак в день.

5) Василий Конаков часто встречался с рассказчиком после войны.

21 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера  ответов.

1)  Предложения 4–5 содержат описание.

2)    В предложениях 22–23 содержится рассуждение.

3) Предложения 24–25 содержат повествование.

4)    Предложения 37–41 содержат элементы описания.

5)    В предложении 43 присутствует элемент описания.

22 Из предложений 25–34 выпишите синонимы (синонимическую пару).

23 Среди предложений 1–8 найдите такое, которое связано с предыдущим с  помощью  притяжательного  местоимения.  Напишите  номер  этого  предложения.

*Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста,  который Вы анализировали, выполняя задания 20–23.*

*В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста.  Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте  на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру  термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой  соответствующую цифру.*

24 «Для того чтобы перенести читателя в военное время, В.П. Некрасовым  наряду с лексикой тематической группы «Война» («землянка»,  «телогрейка», «пулемёты», «блиндаж», «шинель») используется и  (А)\_\_\_\_\_\_\_ («клетушка», «помаленьку», «парень»). Автор скуп на  развёрнутые описания. Тем выразительнее редкие тропы. Так, описывая  оборону участка, автор использует троп – (Б)\_\_\_\_\_\_\_\_ («кровавые бои»  в  предложении  2,  «отвратительными  подходами»  в предложении 3). Усиливает эффект от прочитанного (В)\_\_\_\_\_\_\_\_ («даже  в голову не могло прийти» в предложении 36).

Список терминов:

1) эпитет

2) сравнительный оборот

3) восклицательные предложения

4) профессиональная лексика

5) фразеологизм

6) лексический повтор

7) противопоставление

8) разговорная лексика

9) ряд однородных членов предложения